

ГУБЕРНАТОР СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИССИЯ ПО ПРЕМИЯМ  
ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ ДОСТИЖЕНИЯ  
В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

СВЕРДЛОВСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
СОЮЗА ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИИ

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

**ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ  
ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ  
ОБЛАСТИ ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ  
ДОСТИЖЕНИЯ В ОБЛАСТИ  
ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА  
2008 ГОДА**

ЕКАТЕРИНБУРГ – 2009

**УКАЗ**  
**ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

*О присуждении премий Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения  
в области литературы и искусства 2008 года*

В соответствии с указом Губернатора Свердловской области от 23 августа 1996 года № 316 «О Положении, Инструкции и составе комиссии по премиям Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства» (Собрание законодательства Свердловской области, 1996, №2, ст. 208) с изменениями, внесенными указами Губернатора Свердловской области от 28 сентября 1998 года № 444 (Собрание законодательства Свердловской области, 1998, № 9, ст. 662), от 7 декабря 1999 года № 620-УГ (Собрание законодательства Свердловской области, 1999, № 12-1, ст. 1339), от 24 марта 2000 года № 162-УГ, от 21 марта 2001 года № 181 -УГ («Областная газета», 2001, 24 марта, № 59), от 9 января 2002 года № 13-УГ («Областная газета», 2002, 15 января, № 11), от 22 декабря 2003 года № 682-УГ («Областная газета», 2003, 26 декабря, № 301-302), от 29 марта 2005 года № 191 -УГ («Областная газета», 2005, 5 апреля, № 90), от 30 декабря 2005 года № 1088-УГ («Областная газета», 2006, 14 января, № 6), от 2 ноября 2007 года № 1162-УГ («Областная газета», 2007, 9 ноября, № 385-386), и учитывая решение комиссии по премиям Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства от 17 марта 2009 года,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Присудить премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства 2008 года:

- 1) **Грахову Анатолию Андреевичу** – фотохудожнику, за фотоальбомы «Свердловск», «Анатолий Грахов. 30 лет в ТАСС»;
- 2) **Докучаевой Ирине Владимировне** – главному хормейстеру, **Миронову Виктору Афанасьевичу** – балетмейстеру-постановщику, **Неустроеву Владимиру Владимировичу** – режиссеру-постановщику, **Кукушкину Михаилу Владимировичу** – музыкальному руководителю, **Москаленко Оксане Алексеевне** – хормейстеру, за создание вокально-хореографической фантазии «Сказ о казачьей станции» Уральского государственного академического русского народного хора областного государственного учреждения культуры «Концертное объединение «Уральский хор»;
- 3) **Копаневу Валерию Анатольевичу** – хормейстеру, за цикл концертных программ «Музыкой забиться о душе» Екатеринбургского хора «Доместик» муниципального учреждения культуры Концертного объединения «Городской дом музыки»;
- 4) **Нодельману Борису Григорьевичу** – дирижеру-постановщику, **Чусовой Нине Владимировне** – режиссеру-постановщику, **Шамбер Нине Александровне** – актрисе, **Виненковой Марии Сергеевне** – актрисе, за создание спектакля «Екатерина Великая. Музыкальные хроники времен Империи» государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Свердловский государственный академический орден Трудового Красного Знамени театр музыкальной комедии»;
- 5) **Незлученко Юлии Владиленовне** – режиссеру-постановщику, **Унесихину Алексею Николаевичу** – главному художнику, **Незлученко Петру Владленовичу** – артисту, за создание спектакля «Брат Чичиков» муниципального учреждения культуры «Серовский театр драмы им. А.П. Чехова»;
- 6) **Новикову Анатолию Ивановичу** – писателю, за книгу избранных рассказов «Сьлвинские лубки»;
- 7) **Паращуку Игорю Олеговичу** – музыканту, за серию концертов «Лорд саксофон», «Саксофон вокруг света», «Блестящий саксофон»;
- 8) **Титову Анатолию Борисовичу** – писателю, за книгу «Проза Арсена Титова»;
- 9) **Уляшкину Михаилу Ивановичу**, **Вильнер Наталье Моисеевне**, **Гаврилову Юрию Алексеевичу**, **Удольскому Александру Владимировичу**, **Уляшкиной Ларисе Анатольевне** – музыкантам ансамбля народных инструментов «Урал» областного государственного учреждения культуры «Концертное объединение «Уральский хор» – за цикл концертных программ «Возвышенное и земное»;
- 10) **Яркову Степану Петровичу** – искусствоведа, за значительный вклад в сохранение и развитие художественной культуры Урала, подготовку профессиональных кадров.

2. Настоящий указ опубликовать в «Областной газете».

**Губернатор Свердловской области**

**Э.Э.Россель**

г. Екатеринбург  
15 апреля 2009 года  
№ 360-УГ



*Дорогие друзья!*

*Сегодня в резиденции Губернатора Свердловской области уже в тринадцатый раз мы вручаем премии за выдающиеся достижения в области литературы и искусства.*

*Наша область стала первым регионом в России, официально учредившим эту замечательную традицию: награждать деятелей культуры за умные и добрые книги, талантливые спектакли, хорошие кинофильмы.*

*Более двухсот человек стали лауреатами премии, которая год от года набирает значимость, авторитет и финансовую весомость. За тринадцать лет премия увеличилась в двадцать раз и достигла 200 тысяч рублей. И я вижу дальнейшую перспективу роста, основанную на экономических успехах Свердловской области и нашем трепетном отношении к мастерам культуры.*

*Сердечно и от души поздравляю всех лауреатов  
губернаторской премии с заслуженной наградой.*

*Желаю им здоровья, счастья, удачи и новых творческих свершений  
на благо нашей  
родной Свердловской области!*

**Эдуард Россель**  
**Губернатор Свердловской области**



*Дорогие друзья!*

*Уральская весна дарит нам много замечательных праздников. На мой взгляд, один из самых теплых и волнующих – торжественная церемония награждения лауреатов премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства.*

*В тринадцатый раз в резиденции Губернатора награды получают лучшие из лучших - деятели культуры и искусства, чье творчество является весомым вкладом в культурную сокровищницу Урала и всей страны.*

*Первые премии Губернатора вручались в трудное, непростое время политического и экономического переустройства нашего общества. Сегодня, спустя годы, мы еще раз убеждаемся в справедливости решения Эдуарда Эргартовича Росселя, первым в стране учредившего губернаторские премии в сфере культуры. Сегодня эти награды занимают достойное место в целой системе морального и материального стимулирования творчества работников культуры и искусства Среднего Урала.*

*Свердловская область обладает богатейшим потенциалом. Благодаря динамичному развитию экономики появились новые возможности для развития сферы культуры. Подтверждение тому – реализация первого в Российской Федерации регионального компонента приоритетного национального проекта в сфере культуры. Уверена, что его осуществление в Свердловской области даст новый импульс творчеству наших литераторов, композиторов и кинематографистов, художников и артистов - всех тех, кто беззаветно любит родной Урал, активно способствует развитию культурного пространства региона и всей России.*

*Тепло и сердечно поздравляю лауреатов премии Губернатора 2008 года! Желаю вам, дорогие друзья, новых творческих побед, счастья, здоровья, оптимизма и веры в свои силы!*

*Наталья Ветрова,  
Министр культуры Свердловской области*

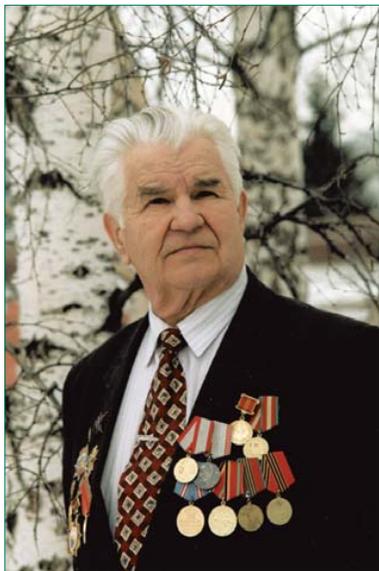


*Создатели подлинного, большого искусства, конечно же, творят не ради премий. Но премии (в том числе главная премия в области литературы и искусства в Свердловской области – губернаторская) неслучайно стали заметной особенностью жизни демократического общества. Премии – жест признания и поддержки искусства и его творцов со стороны общества и власти. А это так важно для любого художника!*

*Все, кто работает в комиссии по губернаторским премиям, горды оказанным им высоким доверием и работают с чувством огромной ответственности, руководствуясь самыми строгими, самыми взыскательными художественными критериями. Поэтому лауреатами премии Э.Э. Росселя становятся действительно лучшие, наиболее талантливые, глубокие, яркие и вдохновенные мастера искусства.*

*Честь и слава вам, дорогие лауреаты!*

*Лев Закс,  
Председатель комиссии,  
доктор философских наук, профессор,  
ректор негосударственного образовательного учреждения  
высшего профессионального образования «Гуманитарный университет»*



*Лауреат премии Губернатора Свердловской области 2008 года за фотоальбомы «Свердловск», «Анатолий Грахов. 30 лет в ТАСС»*

*Представление: Региональная общественная организация Свердловский творческий союз журналистов*

Родился 27 июня 1923 года в селе Грахово (Удмуртия). В 1943 году окончил Военное училище связи, эвакуированное из Киева, и был направлен на фронт в должности командира взвода связи. После Великой Отечественной войны увлекся фотографией. Вскоре был принят на работу в редакцию газеты Уральского управления гражданской авиации «Большевицкие крылья», затем – в фотохронику газеты «Уральский рабочий». В 1949 году стал штатным фотокором областной молодежной газеты «На смену!». С 1952 по 1983 годы работал в ТАСС фотокорреспондентом по Свердловской области. Параллельно работал в газете УрО РАН «Наука Урала».

С 2003 года выпустил четыре фотоальбома. Владелец множества наград, среди которых специальный приз французского журнала «L'Express» за фоторепортаж о Борисе Ельцине, диплом Администрации Екатеринбурга за 1 место в номинации «Полиграфическая продукция», Благодарность Управления культуры Администрации Екатеринбурга

«Мастеру фотографии, запечатлевшему город Свердловск в разные годы и время, Хранителю исторической памяти Екатеринбурга, За мастерство и верность профессии» и многие другие. Участник областных, региональных и всероссийских выставок.

*«В знаменитом на весь мир агентстве Грахов заслуженно считался самым оперативным сотрудником. Он – старейший из фотожурналистов Урала. На девятом десятке лет он активно работает как фоторепортер и фотохудожник, и учитывая это, можно смело сказать, что А. Грахов – творческая фигура общероссийского масштаба».*

*«Тассовец», 15-30 июня 2008*



*«В альбоме «Анатолий Грахов. 30 лет в ТАСС» есть фотографии известных личностей – артистов Пьера Ришара и Евгения Леонова, писателя Чингиза Айтматова и поэта Евгения Евтушенко, шахматиста Анатолия Карпова и художника Виталия Воловича...»*



*«Будучи знакомым со многими сильными мира, Грахов больше всего любит снимать детей и простых людей. Многие из его фотографий посвящены рабочим, которые возводили за считанные дни жилье дома, повышали каждую пятилетку производительность труда... Людям, которые гордились своей страной и радовались каждому прожитому дню, невзирая на все трудности...»*

*Ирина Артамонова,*

*«Областная газета», февраль, 2009 г.*



**Лауреаты Премии Губернатора Свердловской области  
2008 года за музыкально-хореографическую фантазию  
«Сказ о казачьей станице»**

**Представление: областное государственное  
учреждение культуры «Концертное объединение  
«Уральский хор»**

## Докучаева Ирина Владимировна



Родилась в городе Шахты Ростовской области. В 1978 году окончила Свердловское областное музыкальное училище им. П.И. Чайковского, в 1983 году – Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных по специальности «Руководитель народного хора». В 1983 году начала работать в Уральском государственном академическом русском народном хоре в качестве хормейстера, с 2006 году является художественным руководителем хора. С 2003 по 2008 годы работала преподавателем Свердловского областного музыкального училища им. П.И. Чайковского по классу народного вокала. В 2003 году получила почетное звание «Заслуженная артистка России».

## Кужинкин Михаил Владимирович

Родился 16 февраля 1950 года в Ижевске. В 1970 году окончил Ижевское музыкальное училище по классу баяна. В 1977 году окончил Саратовскую государственную консерваторию им. Л.В. Собинова по классу баяна. В 1978-1985 годы работал в Уральском государственном русском народном хоре в качестве баяниста. В 1981-1985 годы был музыкальным руководителем Хора. В 1985-1993 годы работал концертмейстером народного хора в Дворце культуры «Урал». Одновременно с этим начал и до 1998 года продолжал преподавать в Свердловском областном музыкальном училище им. П.И. Чайковского. С 1998 года руководит оркестром Уральского государственного академического русского народного хора.

В 1984 году награжден почетным знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу», в 1998 году – Почетной грамотой Министерства культуры Свердловской области, в 2004 году удостоен почетного звания «Заслуженный артист России».

## Незлыстров Владимир Владимирович

Родился 14 апреля 1953 года в городе Карпинске Свердловской области. В 1984-1994 годы работал педагогом дополнительного образования и руководил театрально-творческой студией теат-



ра им. Л. Диковского Городского Дворца пионеров и школьников. В составе этого театра в 1993 году получил звание Лауреата международного фестиваля-конкурса театров, в которых играют дети, «Золотой ключик» города Евпатория. В 1994-1999 годы был художественным руководителем Объединения «Дворец молодежи». В 1996 году окончил Высшее театральное училище им. Б.В. Шукина по специальности «Режиссура драмы».

В 1999-2005 года был директором Учебно-аналитического центра, заместителем генерального директора Свердловского государственного областного Дворца народного творчества. В 2005-2006 гг. режиссер концертной фирмы «Сабона». В 2007 году стал режиссером Уральского государственного академического русского народного хора.

## Москаленко Оксана Алексеевна

В 1983 году окончила Свердловское областное музыкальное училище им. П.И. Чайковского по классу хоровое дирижирование. В 1990 году окончила Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского по классу народное хоровое дирижирование. С 1991 года работает в Уральском государственном педагогическом университете: сначала в качестве ассистента кафедры пения и методики музыкального воспитания, затем старшего преподавателя, в 2005 году получила должность доцента. С 1994 года руководит ансамблем русской песни «Забава» при администрации Ленинского района Екатеринбурга. В 1997 году создала и возглавила мужской ансамбль казачьей песни «Братчина» на базе музыкально-педагогического факультета. С 2007 года работает в Уральском государственном академическом русском народном хоре в качестве хормейстера. Является учителем высшей категории, ведет активную научную работу.

Среди профессиональных наград: Лауреат I степени I Международного вокального конкурса (2002 год), Гран-при Всероссийского конкурса «Весна УПИ» (2005 год), Кубок России в номинации «Народный вокал» (2007 год), победитель областного конкурса «Екатеринбургские родники» (2007 год) и многих других.

## Миронов Виктор Афанасьевич

Родился 19 июля 1946 года в Волгограде. В 1965 году окончил Волгоградское культпросветучилище по специальности «Дирижер оркестра народных инструментов», в 1970 году – Ленинградский институт культуры им. Крупской по специальности «Режиссура балета».

В 1971-1986 годы работал балетмейстером в Уральском русском народном хоре. В 1986-1990 годы руководил Волгоградской областной филармонией. В 1990-1991 годы был балетмейстером-постановщиком ансамбля ВВС (Москва), в 1991-1995 годы – Государственного ансамбля песни и танца «Ася Кыя», в 1995-1997 годы – в Набережных Челнах, в 1997-2000 года – в Волгоградском музыкальном театре, в 2000-2001 – в Свердловском государственном театре музыкальной комедии. С 1991 по 2001 год был постановщиком вокально-хореографических композиций Уральского хора.

С 2001 года является балетмейстером-постановщиком Уральского государственного академического русского народного хора, осуществив хореографические постановки «Городская свадьба», «Синюшкин колодец» и другие. В 1984 году удостоен почетного звания «Заслуженный артист РСФСР».





**Лауреат Премии Губернатора Свердловской области 2008 года за цикл концертных программ «Музыкой заботясь о душе» Екатеринбургского хора «Доместик» муниципального учреждения культуры Концертного объединения «Городской дом музыки»**  
**Представление: Муниципальное учреждение культуры Концертное объединение «Городской дом музыки»**

Родился 27 марта 1947 года в поселке Юрья Кировской области. В 1966 году окончил Кировское училище искусств (класс Вл. Гребенкина), в 1971 году – музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (класс профессора А.А. Юрлова), в 1977 году – Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского по специальности «хоровое дирижирование» (ассистентура-стажировка, класс профессора Г.П. Рогожниковой).

С 1971 года руководил учебными хорами и подготовил ряд программ из произведений Д. Шостаковича, Г. Свиридова, С. Рахманинова, С. Танеева и уральских композиторов. С 1981 по 1988 годы был главным хормейстером Свердловского академического театра оперы и балета, в 2007 году вновь занял этот

пост. Здесь он вел около 20 спектаклей и участвовал в постановке таких опер, как «Борис Годунов» и «Хованщина» М. Мусоргского, «Пиковая дама» П. Чайковского, «Катерина Измайлова» Д. Шостаковича и других. С 1988 года работал сначала доцентом, затем профессором кафедры пения и методики музыкального воспитания уральского государственного педагогического университета.

В 1988 году создал хор «Доместик». За 21 год существования коллектив побывал на гастролях в разных странах, завоевав дипломы лауреатов международных хоровых конкурсов и фестивалей. «Доместик» записал и выпустил 15 музыкальных дисков, из которых 10 – духовные хоровые песнопения.

В.А. Копанев состоит в Международной Федерации хоровой музыки. В 1997 году он стал лауреатом Премии Губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области литературы и искусства». Заслуженный деятель искусств России.

*«Музыкой заботясь о душе» — своеобразное подведение итогов юбилейного, двадцатого сезона. Результат получился весьма многогранным. Создатели программ выделяют в них четыре тематических блока: духовная музыка, светская, народная и джазовая. «На пороге своего двадцатилетия «Доместик» несколько обновил имидж, — говорит директор Екатеринбургского городского Дома музыки Илья Марков. — Необходимость расширения слушательской аудитории потребовала учета самых демократических вкусов». Вкусы эти определили, что в репертуаре хора быть джазовым композициям, фрагментам рок-опер и мюзиклов, золотой классике стиля «ностальжи»... Однако при столь многоцветной, казалось, музыкальной палитре в концерте-отчете, исполненном в последних числах февраля, духовная музыка и классика главенствовали почти безраздельно».*

*Ирина Вольхина, «Областная газета», 21 марта 2009*



*«К хору «Доместик» Копанев испытывает отцовские чувства. Это его детище. Вот уже почти 20 лет они вместе работают и процветают. «Кажется, что жизнь только начинается», — говорит дирижер. Репертуар хора – в основном духовная музыка и произведения его любимого композитора Сергея Танеева. Как мудрый наставник с глубокой мыслью, талантливой музыкой, он направляет Валерия Анатольевича в творчестве».*

*Екатерина Лозина, «Агентство культурной информации», 5 апреля 2007*

**Лауреаты премии Губернатора Свердловской области 2008 года за создание спектакля «Екатерина Великая. Музыкальные хроники времен Империи».**

**Представление: Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии.**

## Зиненкова Мария Сергеевна



Родилась в Верхней Пышме. В 2004 году окончила эстрадно-джазовое отделение Екатеринбургского музыкального училища им. П.И. Чайковского (педагог – Е.Н. Захарова). В 2005 году окончила Екатеринбургский государственный театральный институт, отделение «Актер драматического театра» (руководитель курса – А.И. Русинов). С 2006 года – артистка Свердловского государственного академического театра музыкальной комедии. В числе профессиональных наград: лауреат Международного конкурса актерской песни им. А. Миронова (Москва), трижды лауреат Всероссийского конкурса авторской и патриотической песни (Москва), лауреат I и II Международного конкурса молодых артистов оперетты и мюзикла им. В. Курочкина, лауреат областного конкурса «Театральная работа года» и Фестиваля «Браво!»-2007. В 2009 году стала лауреатом Национальной театральной премии «Золотая маска».

## Шамбер Нина Александровна

Родилась в Петропавловске-Камчатском. В 1968 году окончила Владивостокское музыкальное училище, вокальное отделение. С 1968 по 1969 г. солистка Приморской краевой филармонии во Владивостоке, с 1970 по 1973 г. солистка Волгоградской филармонии, с 1973 года артистка хора

Свердловского государственного академического театра музыкальной комедии, с 1975 года – солистка Театра музыкальной комедии. В 2005 году награждена почетным званием «Народная артистка России».



## Нодельман Борис Тригорьевич

Родился 28 июня 1946 года. В 1970 году окончил Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского по классу фортепиано. С 1984 года работает в Свердловском театре музыкальной комедии, с 1992 года



занимает пост главного дирижера театра. Б. Нодельман преподавал в Музыкальном училище им. П.И. Чайковского (отделение «Искусство эстрады»), продолжает педагогическую деятельность в Уральской государственной консерватории.

В 1999 году он был удостоен почетного звания «Заслуженный деятель искусств России». В числе профессиональных наград: лауреат Премии Губернатора Свердловской области, лауреат Национальной театральной премии «Золотая Маска», лауреат областного конкурса «Театральная работа года» и Фестиваля «Браво!».

## Чусова Нина Владимировна

Родилась в Воронеже. Окончила актерский факультет Воронежского государственного театрального института (руководитель курса – В. Бугров). После окончания работала в Академическом театре им. Горького в Самаре, сыграв Нину Заречную («Чайка»), Настену («Живи и помни»), Девушку («Эй, кто-нибудь») и другие роли. В 2001 году окончила режиссерский факультет РАТИ (ГИТИС) (мастерская профессора, народного артиста России Л.Е. Хейфеца). После окончания поставила более двадцати спектаклей в городах России и за рубежом. Многие спектакли отмечены премиями и наградами. Спектакли Нины Чусовой участвовали в фестивалях в Мюнхене, Греции, Румынии и Японии.



*«То, чего так чуралось наше искусство постперестроечной эпохи, теперь хлещет, как долго сдерживаемая вода в плотине. И оказывается, что открытая эмоция – одна из главных составляющих русского искусства. Никакие высокотехнологичные приемы не впечатляют, если не затронут некто на уровне сердца. В театре есть много способов «пробить» зрителя. Авторы «Екатерины» отлично пользуются этими средствами*



*манипуляции: в нужном месте дух захватывает, потом смешно и весело, затем щемит до кома в горле, а где положено – веет патриотизмом».*

*Лариса Барыкина, «Эксперт Урал»*

*«За державу теперь не обидно. По крайней мере, в музыкальном театре. Переходная лаборатория легкого жанра (так называют театр*

*еще с советских времен) на сей раз произвела салют из тяжелых пушек времен Очакова и покоренья Крыма. Очередная мировая премьера – Музкомедия делает ставку на новые сочинения – поймала время: грезы современной России о былом величии».*

*Михаил Мугинштейн, «Театрал»*

*Лауреаты премии Губернатора Свердловской области 2008 года за создание спектакля «Брат Чичиков».*

*Представление: Муниципальное учреждение культуры «Серовский театр драмы им. А.П. Чехова».*

## Незлученко (Байзурина) Юлия Владимировна



Родилась в Перми. В 2001 году окончила Пермский государственный институт искусств и культуры по специальности «Режиссер театра», в 2005 году окончила режиссерскую мастерскую РАТИ (ГИТИС), в 2006 году – Высшие режиссерские курсы под руководством Л.Е. Хейфица.

В 2006 году Ю.В. Незлученко стала главным режиссером Серовского театра драмы им. А.П. Чехова. Ее спектакли были отмечены премиями Свердловского отделения СТД РФ, дипломами на региональном фестивале «Открытый взгляд» (Новый Уфалей), занимали призовые места на Областном конкурсе «Театральная работа года» и Фестивале «Браво!». В 2008 году на фестивале «Браво!» получила специальный приз Свердловского отделения СТД РФ – творческую командировку в Словакию на фестиваль «Нитра».

## Незлученко Пётр Владимирович



Родился 11 апреля 1978 года в Комсомольске-на-Амуре. Заканчивает образование в Екатеринбургском государственном театральном институте по специальности «Артист драматического театра и кино». Родившись в театральной семье, выходит на сцену с детства. В 2003 году на Свердловском областном конкурсе «Театральная работа года» и Фестивале «Браво!» получил премию «Лучшая мужская роль» за роль Дональда Бейкера в спектакле «Эти свободные бабочки». Трижды был отмечен городской газетой «Серовский рабочий» и на городском театральном конкурсе.

## Унесихин Алексей Николаевич

Родился 9 июня 1971 года в поселке Азанка Тавдинского района Свердловской области. Окончил Челябинский институт культуры по специальности «Театральная режиссура». С 1995 по 2004 годы работал в Челябинском государственном театре юных зрителей. В 2002 году был награжден стипендией Губернатора Челябинской области «За вклад в развитие театрального искусства».

С 1996 года руководил самодеятельным театром при средней общеобразовательной школе и был награжден премией имени П. Сапронова за «Многолетний талант артиста, художника и педагога». С 2004 по 2007 годы работал художником-постановщиком Муниципального Нового художественного театра. С 2007 года – главный художник Серовского театра драмы имени А.П. Чехова.



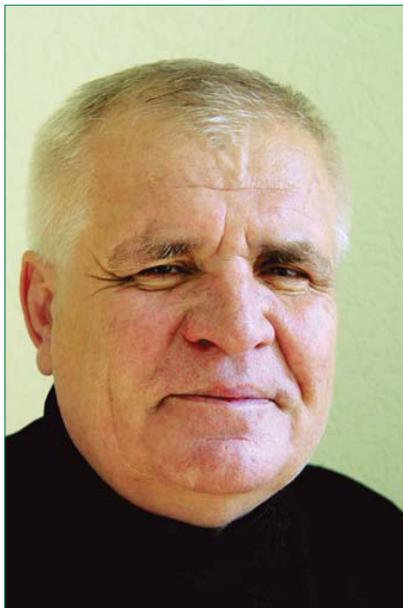
*«Зрителя вовлекают (того, кто готов к этому, разумеется) в размышления на вечную тему – взаимоотношений жизни и смерти, ответственности за свои поступки перед Богом, перед собой, перед другими людьми. Причем, сохраняя гоголевский текст, делают это на весьма понятном нынешнему человеку языке, привлекая к разговору песок, рассыпанный на авансцене, стихи Иосифа Бродского, оригинальную музыку».*

*Наталья Подкорытова, «Областная газета», 24 июля 2008*



*«Брат Чичиков» получился захватывающе интересным, зрелищно ярким и волнующим. У этого спектакля ясная и удобная для восприятия пространственно-временная композиция, внятная событийная логика. Чеховцы создали спектакль, который рассказывает абсолютно современную историю падения человека, рискнувшего потягаться с тем, что заведомо сильнее – законами жизни, согласно которым за любой поступок необходимо нести ответственность».*

*Раида Стрункина, «Серовский рабочий», 3 октября 2008.*



*Лауреат премии Губернатора Свердловской области 2008 года за книгу избранных рассказов «Сylvинские лубки»*

*Представление: Общероссийская общественная организация «Союз писателей России». Екатеринбургское отделение*

Родился 31 октября 1943 года в Норильске Красноярского края. В 1974 году окончил факультет журналистики Уральского государственного университета. В 1979-2000 годах был редактором журнала «Уральские нивы».

Публикуется с 1973 года. Первое отдельное издание рассказов вышло в 1983 году – книга «Избирательность по соседнему каналу». После этого вышло еще шесть изданий. Является постоянным автором журналов «Уральский следопыт», «Урал», коллективных сборников, еженедельника «Литературная Россия».

В 1987 году стал лауреатом Премии еженедельника «Литературная Россия». В 1989 году вступил в Союз писателей России.

*«Говорят об орнаментальности и «фантасмагорическом реализме» новиковской прозы. Все это правильно, но вряд ли имеет смысл вписывать писателя с настолько синтетическим и пестрым стилем в рамки «измов».... Что же цементирует пестрый и многоголосый мир в книге Новикова? Центрирующим началом является здесь особого рода (не крестьянское, не земледельческое, а скорее, метафизическое и в чем-то даже мистическое) сродство с землей, ощущение земли как источника жизни. Это сродство очищает, делает его добрее и духовно богаче. Ценность личности у Новикова определяется сопряженностью со стихийной, утробной, почвенной силой земли... Проза А. Новикова устремлена к изображению полнокровной, бурлящей живой жизни, к самым истокам, корневым сокам бытия. И сочный, родниковый, буйно цветущий на наших глазах язык писателя является абсолютно органичным для выражения своеобразной натурфилософии».*

*Константин Комаров,  
«Большая медведица», № 1, январь 2009 г.*



*«Уже ранними произведениями А.Новиков поставил себя в ряд писателей, которыми зачитываются. О нем заговорили маститые критики. Его рассказы и повести очень ценит Виктор Астафьев. Их публиковали толстые журналы и престижные издательства. Так что в особом представлении этот мастер не нуждается. В рассказах и том, что он назвал «клейма», мы находим и юношескую живость повествования, и зрелую мощь глубокой фразы, и тонкую афористичность образов. Всего того, что не просто обнаружить в текстах многих из пишущих наших современников...»*

*Лев Сонин, «Областная газета», январь, 2004 г.*



*Лауреат премии Губернатора Свердловской области 2008 года за серию концертов «Лорд саксофон», «Саксофон вокруг света», «Блестящий саксофон». Представление: Федеральное государственное образовательное учреждение Уральская государственная консерватория (институт) им. М.П. Мусоргского*

Родился 27 июля 1964 года в Свердловске. В 1983 году окончил Свердловское областное музыкальное училище им. П.И. Чайковского. В 1991 году окончил Уральскую государственную консерваторию имени М.П. Мусоргского, в 1996 году – аспирантуру Уральской консерватории.

В 1985-1998 годы был солистом оркестра Академического театра оперы и балета имени Луначарского. С 1996 года работает в Уральской государственной консерватории в должности доцента по классу кларнета и саксофона. Лауреат международных конкурсов в Москве, Друскининкае (Литва). Участник множества международных фестивалей в России, Франции, Австрии, Германии, Англии, США и др. Выступал как солист с оркестром Свердловской и Московской филармонии, оркестром кинематографии.

Его ученики и студенты также неоднократно становились лауреатами всероссийских и международных конкурсов. Постоянно работает в составах жюри международных и всероссийских конкурсов классической и джазовой музыки.

*«Игорь Паращук собирает полные залы, потому что умеет удивлять. Больше всего интерес к его новому проекту «Ромео и Джульетта», закрывающему абонемент «Блестящий саксофон», разжигало словосочетание «инструментальный спектакль». Подобного Екатеринбург не слышал и не видел. Единственное выступление в этом жанре было только в Москве. Мультиинструменталист Паращук передал знакомый сюжет новыми средствами. Во времена Шекспира женщины на сцене не играли. Автор спектакля отдал дань искусству, все-таки позволил себе включить в состав действующих лиц и исполнителей одну женщину – Анастасию Воробьеву (Джульетта). Роль Ромео, без сомнений, досталась молодому французцу. Сам же Игорь Паращук выступил в роли брата Лоренцо. Массовку – сборную Екатеринбурга из числа студентов музыкального училища и консерватории, музыкантов струнного оркестра филармонии под управлением Энхе, двух пианисток и ударника – ведущая концерт заслуженный работник культуры Ирина Сидорова представила как жителей Вероны. «Инструменты – действующие люди, все саксофоны и кларнеты – актеры», – уточнила она».*

*Елена Марьина, «На смену!», 30 мая 2006 г.*





*Лауреат премии Губернатора Свердловской области 2008 года за двухтомное издание художественной прозы «Проза Арсена Титова»  
Представление: ООО Издательский дом «Поэтический марафон»*

Родился 14 октября 1948 года в селе Старо-Базаново Бирского района Башкирской АССР. Окончил исторический факультет Уральского государственного университета. Член Союза российских писателей, с 1998 года занимает пост Председателя Правления Екатеринбургского отделения Союза российских писателей.

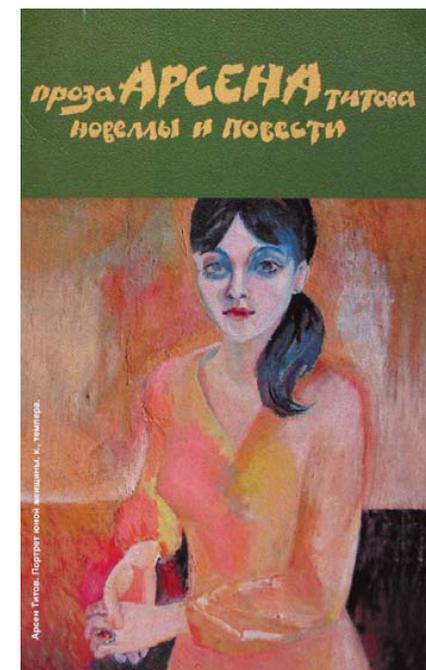
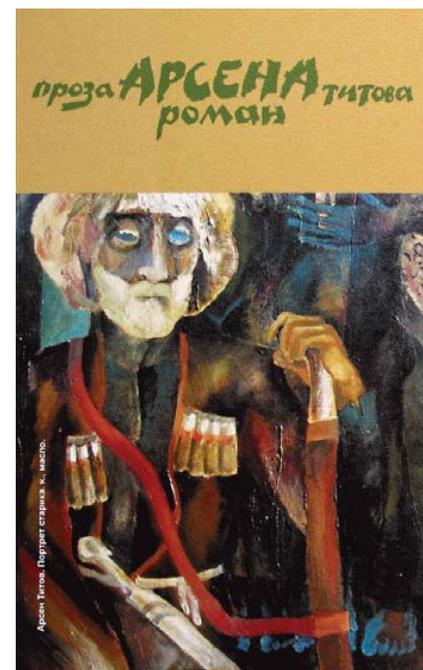
В 1986 году вышла первая публикация в журнале «Урал». В том же году стал участником совещания молодых литераторов, рекомендовавшего к изданию отдельный сборник его повестей и рассказов, который вышел в 1989 году.

Всего вышло 11 отдельных изданий прозы; новеллы, повести и романы регулярно публикуются в периодических изданиях. Некоторые произведения переведены на грузинский и английский языки.

В 1998 году за первую книгу романа «Хроника Букейских империй» удостоен премии Губернатора Свердловской области. Лауреат Всероссийских премий им. Суворова, им. Д.Н. Мамина-

Сибиряка, П.П. Бажова. Член Президиума Международного литературного фонда, активный член Общества осетинской культуры им. Аслан-Гирея Галати и Общества грузинской культуры им. Шота Руставели, переводчик с грузинского языка.

С 2000 года руководит совещаниями молодых литераторов. За большую общественную и патриотическую работу награжден медалями «200 лет МВД России», «15 лет вывода советских войск из ДРА», «За служение литературе», «За гуманизм. К 100-летию со дня рождения М.А. Шолохова», «285 лет Екатеринбург».



*«Арсен Титов наделен редким даром – прапамятью. А нам, его читателям, остается только почувствовать истину и принять... Затягивает стиль повествования. Сначала настораживает, может даже раздражать – неторопливость, размеренность, частые повторения... Но потом... Возникает мелодия – голос рассказчика, не теряясь, вплетается в слаженное многоголосье, и уже совершенно органично воспринимаются и неторопливый размышляющий ритм, и повторения – как рефрен мелодии».*

*Антонина Водатурская, «Большая медведица», № 1, январь, 2009 г.*

**Лауреаты премии Губернатора Свердловской области 2008 года за цикл концертных программ «Возвышенное и земное»**

**Представление: областное государственное учреждение культуры «Концертное объединение «Уральский хор»**

**Уляшкин Михаил Иванович**



Родился 16 июля 1957 года. В 1972 году окончил Свердловское областное музыкальное училище им. П.И. Чайковского, в 1981 году – Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского (класс профессора Т.И. Вольской). В 1977-1991 годы – солист ансамбля «Аюшка» Свердловской филармонии. С 1985 года – преподаватель кафедры народных инструментов Консерватории. С 1992 года – артист и художественный руководитель квартета «Урал».

В 1998 году получил почетное звание «Заслуженный артист России». В 2003 году стал профессором кафедры народных инструментов. С 2004 года – заведующий кафедрой народных инструментов Уральской консерватории.

Среди профессиональных наград: лауреат VI Всесоюзного конкурса артистов эстрады (1979 г.), лауреат II Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах (1979 г.), лауреат премии Губернатора Свердловской области (1996 г.).

**Уляшкина Лариса Анатольевна**

В 1972 году окончила Свердловское областное музыкальное училище им. П.И. Чайковского, в 1981 году – Уральскую государственную консерваторию им.



М.П. Мусоргского (класс профессора Н.Ф. Олейникова). В 1980-1991 годы была солисткой ансамбля «Аюшка» Свердловской государственной филармонии. С 1992 года – артистка квартета «Урал».

В 1997 году стала лауреатом премии Губернатора Свердловской области. В 1999 году присвоено почетное звание «Заслуженный артист России».

**Ундольский Александр Владимирович**

Родился 22 апреля 1948 года. В 1967 году окончил Хабаровское училище искусств, в 1972 году – Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского (класс



О.С. Панькова). С 1972 года преподает в Асбестовском музыкальном училище, с 1977 года – его директор. С 2000 года – артист квартета «Урал».

В 1997 году стал лауреатом международного конкурса в г. Клингенталь (Германия) в составе ансамбля «Уральский сувенир». В 1980 году присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». В 1998 году присвоен почетный знак Министерства культуры России «За достижения в культуре».



**Табрилов Юрий Александрович**

Родился 22 января 1967 года. В 1986 году окончил Свердловское областное музыкальное училище, в 1992 году – Уральскую государственную консерваторию им. М.П. Мусоргского (класс профессора Е.Г. Блинова). С 1992 года – артист квартета «Урал». С 2003 года – преподаватель отдела народных инструментов Консерватории.

В 1990 году стал лауреатом IV Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах в г. Горьком, в 1997 году – лауреатом премии Губернатора Свердловской области. В 1999 году присвоено почетное звание «Заслуженный артист Российской Федерации».

**Зильнер Наталья Моисеевна**

В 1955 году окончила Специальную музыкальную школу при Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, в 1960 году – Уральскую государственную консерваторию. В 1960-1961 годы преподавала в Абаканском музыкальном училище, затем в музыкальной школе в Свердловске и в Челябинском музыкальном училище. Автор множества рецензий, радио- и телепередач, сборников и книг.

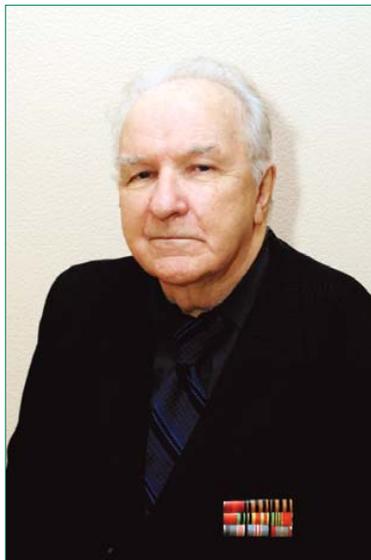
С 1968 года – член Союза композиторов России. С 2005 года работает в концертном объединении «Уральский хор». В 1998 году получила почетное звание «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации».



*«Сейчас сложно представить, что в начале девяностых мало кто знал музыку Пьяццоллы. Первые ноты на Урал после итальянской поездки привез квартет «Урал»... Новой программу «Жизнь в танго» можно назвать лишь отчасти. Некоторые сочинения Пьяццоллы звучали в концертах квартета и раньше.*

*Теперь же на зрительский суд представлен развернутый тематический проект. Хотя музыканты признаются, что и сейчас в программу вошли далеко не все их находки».*

*Ирина Вольхина, «Областная газета», 25 марта 2008*



*Лауреат премии Губернатора Свердловской области 2008 года за значительный вклад в сохранение и развитие художественной культуры Урала, подготовку профессиональных кадров*

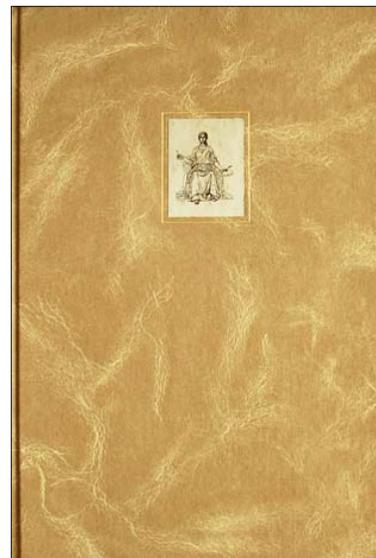
Родился 10 декабря 1924 года в деревне Таволжан Тюменской области. В 1942 году призван в армию и отправлен на фронт, участвовал в боях при освобождении Белоруссии и Литвы. В январе 1945 года демобилизован по инвалидности после ранения. Награжден орденами Отечественной войны I степени, Славы III степени, медалями.

В 1952 году окончил Свердловское художественное училище, в 1958 – факультет теории и истории изобразительных искусств Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина Академии художеств СССР, в 1974 году там же защитил кандидатскую диссертацию, посвященную художественно-промышленной школе Урала.

С 1958 по 1968 годы возглавлял Свердловское художественное училище. В тот же период вместе со своим учителем профессором Б.В. Павловским открыл кафедру истории искусств Уральского государственного университета, на которой занял должность заместителя заведующего. В 1992 году получил звание профессора. В 2000 году награжден нагрудным знаком «Почетный работник высшей школы Российской Федерации».

В 1969 году стал членом Союза художников Российской Федерации, в течение десяти лет избирался в правление регионального отделения Союза, возглавлял секцию критики; был делегатом съездов художников. Организовал и провел множество выставок уральского искусства. Выпустил несколько книг, опубликовал сотни статей и составил несколько плакатов.

В 1985 году присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». В 1999 году стал лауреатом премии главы города Екатеринбурга им. В.Н. Татищева и В. де Генина. В 2003 году стал лауреатом премии Губернатора Свердловской области за книгу «Художественная школа Урала».



*«Настоящая книга – плод многолетних трудов, кропотливых изысканий, не побоюсь назвать ее подвигом исследователя. Сколько новых фактов вводит она в историю искусства, сколько простых человеческих радостей доставит тем, кто увидит на ее страницах имена друзей юности, сколько пробудит светлых, а порой и грустных воспоминаний...*

*Несколько лет тому назад Степан Петрович Ярков был награжден медалью имени В.Н. Татищева и В. де Генина «Во славу и пользу родного города». Эти слова в полной мере относятся к находящейся перед нами книге. А деятельность Степана Петровича можно определить шире: «Во славу и пользу отечественной культуры, русского искусства».*

*Сергей Гольице*

Утверждено Указом Губернатора Свердловской области  
от 23 августа 1996 г. N 316  
(в ред. Указов Губернатора Свердловской области  
от 28.09.1998 N 444, от 07.12.1999 N 620-УГ,  
от 24.03.2000 N 162-УГ, от 21.03.2001 N 181-УГ,  
от 09.01.2002 N 13-УГ, от 29.03.2005 N 191-УГ,  
от 30.12.2005 N 1088-УГ, от 02.11.2007 N 1162-УГ)

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о премиях Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства

1. Премии Губернатора Свердловской области присуждаются за наиболее талантливые, отличающиеся новизной произведения литературы, искусства, художественной критики, получившие общественное признание и увидевшие свет не ранее чем за 2 года до их выдвижения.

(в ред. Указа Губернатора Свердловской области от 21.03.2001 N 181-УГ)

2. Премии Губернатора Свердловской области присуждаются ежегодно в количестве не более десяти, по 200 тысяч рублей каждая, в том числе:

(в ред. Указов Губернатора Свердловской области от 30.12.2005 N 1088-УГ,  
от 02.11.2007 N 1162-УГ)

– в области литературы – за произведения литературы в различных жанрах (проза, поэзия, драматургия, публицистика, художественная критика);

– в области музыкального искусства – за музыкальные произведения крупных и мелких форм; за работы дирижеров, хормейстеров, концертно-исполнительскую деятельность;

– в области изобразительного искусства – за произведения живописи, скульптуры, графики, декоративного и прикладного искусства, реставрационные работы;

– в области театрального искусства – за спектакли театров; работы режиссеров, балетмейстеров, артистов и художников;

– в области кино, радио и телевидения – за произведения в различных жанрах (художественном, документально-публицистическом, научно-популярном, мультипликационном);

– в области народного творчества, но не более одной такой премии в году.

(введен Указом Губернатора Свердловской области от 21.03.2001 N 181-УГ)

3. Представление работ на соискание премий Губернатора Свердловской области может производиться Министерством культуры Свердловской области, органами местного самоуправления, организациями культуры и искусства, образовательными учреждениями культуры и искусства, творческими союзами в условиях полной гласности.

(в ред. Указа Губернатора Свердловской области от 29.03.2005 N 191-УГ)

4. Произведения литературы, художественной критики могут быть выдвинуты на соискание Премии только после опубликования в печати в законченном виде,

а произведения музыки, изобразительного, театрального искусства, кино, радио и телевидения – после широкого общественного ознакомления с ними на концертах, выставках, в печати, в театрах, кинотеатрах, на телевидении, радио.

Абзац утратил силу. - Указ Губернатора Свердловской области  
от 30.12.2005 N 1088-УГ.

5. На соискание могут быть представлены работы авторских или исполнительских коллективов. Коллектив должен состоять из основных авторов (исполнителей), чей творческий вклад в выдвигаемую работу был решающим, и не может превышать пяти человек. Включение в состав коллектива соискателей лиц по признаку административной, консультативной и организационной работы не допускается. Один и тот же соискатель не может быть выдвинут по двум и более работам.

(п. 5 в ред. Указа Губернатора Свердловской области от 02.11.2007 N 1162-УГ)

6. Работы, представленные на соискание Премии Губернатора Свердловской области, принимаются для рассмотрения Комиссией по Премиям Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства. Состав комиссии каждые два года обновляется не более чем на одну треть.

(в ред. Указа Губернатора Свердловской области от 07.12.1999 N 620-УГ)

Комиссия имеет право ходатайствовать перед Губернатором Свердловской области о присуждении премии отдельным деятелям культуры и искусства за значительный вклад в развитие культуры и искусства, но не более одной такой премии в году.

(введен Указом Губернатора Свердловской области от 21.03.2001 N 181-УГ)

Комиссия принимает выдвинутые на соискание премии работы и материалы к ним с 1 октября до 1 декабря и рассматривает их с 1 декабря до 1 марта.

(введен Указом Губернатора Свердловской области от 29.03.2005 N 191-УГ)

7. Список принятых к рассмотрению работ на соискание Премий Губернатора Свердловской области с указанием авторов и выдвинувших их организаций публикуется в «Областной газете».

8. Произведения, рассматриваемые Комиссией, всесторонне обсуждаются в творческих и общественных организациях, в средствах массовой информации. Материалы этих обсуждений (отзывы, замечания, предложения) принимаются Комиссией и учитываются при рассмотрении работ.

9. Решение о представлении к премии Губернатора Свердловской области принимается простым большинством голосов на заседании комиссии при наличии не менее 2/3 ее состава. В случае равного распределения голосов решающим голосом обладает председатель комиссии.

Решение комиссии представляется Губернатору Свердловской области не позднее 1 апреля текущего года. Губернатор Свердловской области вручает премии и соответствующие дипломы о присвоении звания «Лауреат премии Губернатора Свердловской области» ежегодно до 1 мая.

(пункт 9 в ред. Указа Губернатора Свердловской области от 29.03.2005 N 191-УГ)

**СОСТАВ**  
**комиссии по премиям Губернатора Свердловской области**  
**за выдающиеся достижения в области литературы и искусства**

1. Закс Лев Абрамович — ректор негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Гуманитарный университет», доктор философских наук, профессор, председатель комиссии (по согласованию);

2. Ветрова Наталья Константиновна — министр культуры Свердловской области, член Правительства Свердловской области, заместитель председателя комиссии;

3. Коробов Александр Петрович — главный специалист Министерства культуры Свердловской области, секретарь комиссии.

**ЧЛЕНЫ КОМИССИИ:**

4. Антонов Андрей Геннадьевич — скульптор, член Екатеринбургского отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», заслуженный художник Российской Федерации (по согласованию);

5. Бабенко Владимир Гаврилович — ректор федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Екатеринбургский государственный театральный институт», заслуженный деятель искусств Российской Федерации, профессор (по согласованию);

6. Викторова Ольга Владимировна — композитор, член Уральского отделения Союза композиторов Российской Федерации (по согласованию);

7. Евладов Андрей Петрович — художник, член Екатеринбургского отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию);

8. Казарин Юрий Викторович — председатель Екатеринбургского отделения общероссийской общественной организации «Союз писателей России», доктор филологических наук, профессор (по согласованию);

9. Карпов Александр Васильевич — директор государственного учреждения культуры «Концертное объединение «Уральский хор», заслуженный артист Российской Федерации (по согласованию);

10. Мясникова Марина Александровна — доцент кафедры телевидения и радиовещания федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Уральский государственный университет имени А.М. Горького», кандидат искусствоведения (по согласованию);

11. Нестеров Владимир Иванович — заместитель председателя Свердловского отделения Союза театральных деятелей Российской Федерации, народный артист Российской Федерации (по согласованию);

12. Никулина Майя Петровна — писатель, член Екатеринбургского отделения общероссийской общественной организации «Союз писателей России» (по согласованию);

13. Созина Елена Константиновна — доктор филологических наук, профессор федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Уральский государственный университет имени А.М. Горького» (по согласованию);

14. Цигель Евгений Германович — кинооператор, член Уральского отделения Союза кинематографистов Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации (по согласованию);

15. Хижнякова Валентина Ивановна — продюсер открытого акционерного общества «Студия А-фильм», член Уральского отделения Союза кинематографистов Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию);

16. Шкарупа Валерий Дмитриевич — профессор федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского», заслуженный артист Российской Федерации (по согласованию).

**ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ ДОСТИЖЕНИЯ**  
**В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА 1996-2008 гг.**

**1996 г.**

1. АНДРЕЕВ Яков Борисович
2. БРАЖНИК Евгений Владимирович
3. БУЛАНОВ Валерий Георгиевич
4. БУЛАНОВА Нина Георгиевна
5. ВОЛОСНИКОВ Дмитрий Георгиевич
6. ГАВРИЛОВ Юрий Алексеевич
7. ГЕОРГИЕВ Сергей Георгиевич
8. ДИСТЕРГЕФТ Михаил Васильевич
9. ЕДИГ Тамара Альфредовна
10. КОГАН Михаил Аронович
11. КОЛЯДА Николай Владимирович
12. МОЖАЙСКИЙ Илья Семенович
13. ПИРОГОВ Евгений Николаевич
14. ТАРИК Владислав Владимирович
15. УЛЯШКИН Михаил Иванович
16. УЛЯШКИНА Лариса Анатольевна
17. ЧЕРКАСОВА Оксана Леонтьевна

**1997 г.**

18. БАЙДИН Виктор Иванович
19. ВЫЗОВ Олег Игоревич
20. ГОЛЫНЕЦ Галина Владимировна
21. ГОНЧАРОВА Нина Александровна
22. ГУБКИН Олег Петрович
23. ЕФИМОВ Андрей Михайлович
24. ЖУРАВЛЕВА Ольга Сергеевна
25. ЗИГАНШИН Ильдар Узбекович
26. КАЛУЖН И КОВА Татьяна Ивановна
27. КОБЕКИН Владимир Александрович
28. КОПАНЕВ Анатолий Анатольевич
29. НОДЕЛЬМАН Борис Григорьевич
30. ПАНТЕЛЕЕВА Галина Игнатьевна
31. РЯЗАНОВ Юрий Михайлович
32. РЯЗАНОВА Лидия Дмитриевна
33. САПОГОВА Елена Андреевна
34. СЛАВНИКОВА Ольга Александровна
35. СТРЕЖНЕВ Кирилл Савельевич
36. ХИЖНЯК Анатолий Александрович
37. ХУДЯКОВ Николай Сергеевич
38. ЧЕСНОКОВ Николай Гаврилович
39. ШЕПЕЛЬСКИЙ Иван Тимофеевич

**1998 г.**

40. БОЛКОВСКИЙ Леонид Зиновьевич
41. ВОЛОВИЧ Виталий Михайлович
42. ГАРЕЕВ Радий Ралитович
43. ГУРФИНКЕЛЬ Владимир Львович
44. ЗЫКИН Владимир Александрович
45. КАЗАКОВ Анатолий Александрович

46. КРАВЦЕВ Владимир Анатольевич
47. КРАПИВИН Владислав Петрович
48. МЕТЕЛЕВ Герман Селиверстович
49. ПАНКОВА Наталья Георгиевна
50. ПЕТРОВ Алексей Васильевич
51. ПИМЕНОВ Сергей Юрьевич
52. ТИТОВ Анатолий Борисович
53. УЗУН Виктор Дмитриевич
54. УМПЕЛЕВА Галина Николаевна
55. УСПЕНСКИЙ Дмитрий Валентинович

**1999 г.**

56. ВАГАНОВА Татьяна Валентиновна
57. ВЛАСОВ Анатолий Александрович
58. ГОЛЫНЕЦ Сергей Васильевич
59. ДАВЫДОВА Вера Семеновна
60. ЗАМАРАЕВА Светлана Николаевна
61. ИСААКЯН Георгий Георгиевич
62. КОСЮК Вадим Николаевич
63. ПРАУДИН Анатолий Аркадьевич
64. РУТМИНСКИЙ Виктор Сергеевич
65. СНЕЖИНСКАЯ Ирина Юрьевна
66. ТРЯСЦИН Виктор Вениаминович
67. ФЕСЬКО Станислав Иосифович
68. ЦИГЕЛЬ Евгений Германович
69. ШУБИН Анатолий Алексеевич

**2000 г.**

70. БАБЕНКО Владимир Гаврилович
71. БАЛАКИН Аркадий Николаевич
72. БОБРУШКИН Юрий Леонидович
73. ВИБЕ Феликс Иванович
74. ВИННИЦКИЙ Максим Валерьевич
75. ВЛАСОВ Владимир Николаевич
76. ГЛАДКОВА Инна Марковна
77. ЗАГУМЕННОВА Ольга Семеновна
78. КАЦМАН Клара Абрамовна
79. ЛАПШИН Ярополк Леонидович
80. НАУМОВА Ирина Федоровна
81. НИКОНОВ Николай Григорьевич
82. НОВОСЕЛОВА Любовь Ивановна
83. ПОЗДНИКИН Валентин Матвеевич
84. ПРОНЬ Сергей Валерьевич
85. СИМИНЕНКО Виктор Иванович
86. ТИТОВ Александр Валерьевич
87. УСТЬЯНЦЕВ Леонид Федорович

**2001 г.**

88. БАНЬКО Николай Николаевич
89. БРУСИЛОВСКИЙ Миша Шавевич

90. КАЗАРИН Юрий Викторович 2004 г.  
91. ЛИСС Дмитрий Ильич 141.  
92. ЛОЕВСКИЙ Олег Семенович 142.  
93. МАКЕРАНЕЦ Владимир Ильич 143.  
94. НИМЕНСКИЙ Анатолий Николаевич 144.  
95. ПАНТЫКИН Александр Александрович 145.  
96. ПОРОХНЯ Леонид Иванович 146.  
97. РЕШЕТОВ Алексей Леонидович 147.  
98. САВЕНКО Евгений Викторович 148.  
99. СЕЛЯНИНА Лариса Алексеевна 149.  
100. СТАНЦЕВ Венедикт Тимофеевич 150.  
101. ТАРИК Светлана Серафимовна 151.  
102. ТОМИЛОВА Маргарита Борисовна 152.  
103. ХУДЯКОВА Лидия Александровна 153.  
104. Ш КАРУ ПА Валерий Дмитриевич 154.

2002 г.  
105. БОКАРЕВ Геннадий Кузьмич 155.  
106. БУШКОВА Надежда Викторовна 156.  
107. ГЕЛЛЕР Дмитрий Александрович 157.  
108. ГОЛЫШЕВ Николай Николаевич 2005 г.  
109. ГРЕКОВА Вера Юрьевна 158.  
110. КАЛМЫКОВА Галина Кранидовна 159.  
111. КЛОЧКОВ Борис Николаевич 160.  
112. КОВЕРДА Иван Трофимович 161.  
113. ЛЮБУШКИН Владимир Николаевич 162.  
114. МАТАФОНОВА Юлия Константиновна 163.  
115. ОРЕШКО Ольга Леонидовна 164.  
116. ПЕРЕВАЛОВ Вадим Владимирович 165.  
117. ПЕРМЯКОВ Иван Иванович 166.  
118. СИДОРОВ Михаил Олегович 167.  
119. СОЛОВЕЙ Светлана Борисовна 168.  
120. ХАЗИЕВ Дмитрий Рафхатович 169.  
121. ХАНЧИН Евгений Михайлович 170.  
122. ХОРИНСКАЯ Елена Евгеньевна 171.

2003 г.  
123. АРАНБИЦКИЙ Роман Александрович 172.  
124. АСТРАХАН Дмитрий Хананович 173.  
125. БЕЛКОВСКАЯ Вероника Мечиславовна 174.  
126. БОЧАРОВ Владимир Матвеевич 175.  
127. БЫКОВ Михаил Николаевич 176.  
128. КЕРДАН Александр Борисович 177.  
129. МОКЕЕВА Наталья Вячеславовна 178.  
130. МОРОЗОВ Аркадий Васильевич 179.  
131. НАЙДИЧ Михаил Яковлевич 2006 г.  
132. НИКУЛИНА Майя Петровна 181.  
133. ОЛЫПВАНГ Валентин Алексеевич 182.  
134. ПЕТРОВ Виталий Петрович 183.  
135. ПЕШКОВА Инна Михайловна 184.  
136. РЕШЕТНИКОВ Андрей Александрович 185.  
137. ФИЛОНЕНКО Юрий Николаевич 186.  
138. ШЛЯПНИКОВА Надежда Ивановна 187.  
139. ЯКУШЕВ Леонид Александрович 188.  
140. ЯРКОВ Степан Петрович 189.

АЛЕКСАНДРОВ Сергей Анатольевич  
АМИРОВ Шаукат Сабирович  
АРХИПОВ Александр Сергеевич  
АСУЕВА Светлана Николаевна  
БАЕВА Вера Михайловна  
ВИШНЕВСКИЙ Владимир Александрович  
ГЕТЦЕ Олег Борисович  
ДРОБИЗ Герман Федорович  
ЕГОРОВ Владимир Владимирович  
КАБАЛИН Владимир Николаевич  
ЛАДЕЙЩИКОВА Любовь Анатольевна  
МОНГИЛЕВ Сергей Александрович  
СЕРЕБРЕНИК Казимир Борисович  
СМИРНОВ Сергей Владимирович  
СМИРНОВА Маргарита Александровна  
ЯГОДИН Олег Валерьевич  
ЯМБОР Вячеслав Сергеевич

АНЦИФЕРОВ Василий Григорьевич  
АНЦИФЕРОВА Любовь Геннадьевна  
БЛИНОВ Александр Александрович  
ВОРОБЬЕВ Дмитрий Игоревич  
ГУСАК Ольга Евгеньевна  
ЕРМОЛОВА Ирина Владимировна  
ЗАЛОЖНЕВА Людмила Александровна  
ЗАХАРОВ Валентин Петрович  
КИРЕЕВ Всеволод Сергеевич  
КОЗЛОВА Лариса Ивановна  
КОНОПЛИНА Людмила Лукьяновна  
ЛЕВИН Юрий Абрамович  
ЛЕСНИКОВ Анатолий Егорович  
ЛУКИНОВ Валерий Павлович  
МАКАРОВА Марина Юрьевна  
МАРЧЕВСКИЙ Анатолий Павлович  
ПАВЛОВ Александр Витальевич  
ПАВЛОВ Николай Юрьевич  
РОМАНЬКО Виктор Алексеевич  
СИДЕЛЬНИКОВ Сергей Алексеевич  
СМОЛИН Владимир Николаевич  
ТОМИЛОВА Маргарита Борисовна  
ФЕДОРЧЕНКО Алексей Станиславович

АЙНУТДИНОВ Сергей Сагитович  
АЛЕКСЕЕВ Владимир Геннадьевич  
БЕЛОВ Дмитрий Вячеславович  
ВАРФОЛОМЕЕВ Герман Борисович  
ВЛАДИМИРОВ Виталий Вадимович  
ВОЛЬПЕР Нина Алексеевна  
ДЕНИСОВ Владимир Викторович  
ЕФИМОВ Андрей Михайлович  
ЗАХАРОВА Елена Николаевна  
КАСИМОВ Евгений Петрович

191. КОПЫЛОВ Александр Валерьевич 2008 г.  
192. ЛАПАНОВИЧ Светлана Леонидовна 221.  
193. ЛАПШИНАЯ Елена Александровна 222.  
194. ЛИФАНОВ Григорий Алексеевич 223.  
195. МААС Алеся Валерьевна 224.  
196. НЕСТЕРОВ Владимир Иванович 225.  
197. НЕСТЕРОВА Ирина Ивановна 226.  
198. ПАВЕНКО Юлия Александровна 227.  
199. ПАНТЫКИН Александр Александрович 228.  
200. СИЛЬНИЦКАЯ Дилера Музавировна 229.  
201. УДИНЦЕВ Максим Вячеславович 230.  
202. ФАТТАХУТДИНОВ Павел Минуллович 231.  
203. ШУБИН Анатолий Алексеевич 232.  
204. ЩЕКАЛЕВ Евгений Степанович 233.

2007 г.  
205. БААТАРЖАВ Энхбаатар (Энхе) 234.  
206. БАРТНОВСКАЯ Елена Евгеньевна 235.  
207. ВОЛОВИЧ Виталий Михайлович 236.  
208. ДВОРЯНКИН Михаил Михайлович 237.  
209. ЖУРАВЛЕВА Ольга Сергеевна 238.  
210. ЗЫРЯНОВ Борис Игоревич 239.  
211. КАЗАНЦЕВ Анатолий Павлович 240.  
212. КАЛАШНИКОВ Анатолий Александрович 241.  
213. КИРЕЕВА Зоя Всеволодовна 242.  
214. НОВИКОВ Сергей Григорьевич 243.  
215. ПАНТЫКИН Александр Александрович  
216. СЕМЕНОВ Валерий Борисович  
217. СЕРГЕЕВ Александр Геннадьевич  
218. СТРЕЖНЕВ Кирилл Савельевич  
219. ФУКАЛОВ Александр Евгеньевич  
220. ШАХОВА Елена Владимировна

ВИЛЬНЕР Наталья Моисеевна  
ВИНЕНКОВА Мария Сергеевна  
ГАВРИЛОВ Юрий Алексеевич  
ГРАХОВ Анатолий Андреевич  
ДОКУЧАЕВА Ирина Владимировна  
КОПАНЕВ Валерий Анатольевич  
КУКУШКИН Михаил Владимирович  
МИРОНОВ Виктор Афанасьевич  
МОСКАЛЕНКО Оксана Алексеевна  
НЕЗЛУЧЕНКО Петр Владленович  
НЕЗЛУЧЕНКО Юлия Владленовна  
НЕУСТРОЕВ Владимир Владимирович  
НОВИКОВ Анатолий Иванович  
НОДЕЛЬМАН Борис Григорьевич  
ПАРАЩУК Игорь Олегович  
ТИТОВ Анатолий Борисович  
УЛЯШКИН Михаил Иванович  
УЛЯШКИНА Лариса Анатольевна  
УНДОЛЬСКИЙ Александр Владимирович  
УНЕСИХИН Алексей Николаевич  
ЧУСОВА Нина Владимировна  
ШАМБЕР Нина Александровна  
ЯРКОВ Степан Петрович

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ИНФОРМАЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ОТДЕЛ  
СВЕРДЛОВСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА  
ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИИ

**ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ  
ГУБЕРНАТОРА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ ДОСТИЖЕНИЯ В ОБЛАСТИ  
ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА 2008 ГОДА**

Руководитель издательского проекта: Алексей ВДОВИН

Использованы фотоиллюстрации, предоставленные Свердловским государственным академическим театром музыкальной комедии, областным государственным учреждением культуры «Концертное объединение «Уральский хор», муниципальным учреждением культуры Концертное объединение «Городской дом музыки», фотоснимки из личных архивов лауреатов премии Губернатора.

Редактор:	Светлана Каверина
Корректор:	Мария Быстрова
Цветокоррекция:	Марк Рудин
Компьютерная верстка:	Елизавета Огорельцева

© Информационно-издательский отдел  
Свердловского отделения Союза театральных деятелей России, 2009.

Подписано в печать 21.04.2009. Формат 165 x 230.  
Печать офсетная. Объем 4,0 п.л. Заказ № 580. Тираж 300 экз.

Министерство культуры Свердловской области:  
620219, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 46  
Тел.: (343) 376-47-35, факс (343) 376-47-20.

Свердловское отделение Союза театральных деятелей России:  
620014 г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 8 (Дом актера)  
Тел.: (343) 371-56-00, факс: (343) 371-90-22

Официальный театральный портал Свердловской области [www.domaktera.ru](http://www.domaktera.ru)

Отпечатано в типографии ООО «ИРА УТК» г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 42.