**Отчет по созданию спектакля «Восемь»**

15 июля 2019 года в Напольной школе города Алапаевска состоялся показ спектакля «Восемь» (по одноименной пьесе Владимира Зуева). Спектакль подготовлен на базе Екатеринбургского государственного театрального института, автор идеи проекта и режиссер спектакля - доцент кафедры мастерства актера ЕГТИ Андрей Иванович Русинов, актеры спектакля – студенты второго курса его мастерской.

Спектакль повествует о последних днях жизни Великой княгини Елисаветы Феодоровны и других членов Дома Романовых и их близких, которых большевики отправляют из Екатеринбурга в город Алапаевск. Это спектакль-размышление о событиях, произошедших 100-лет назад в глухом уголке России и навсегда изменили историю нашей страны.

Спектакль репетировался и создавался на базе ЕГТИ и в июле накануне премьеры был перенесен в «естественные декорации» - в Напольную школу города Алапаевска, где и происходили описываемые в пьесе исторические события. Подготовительный и репетиционный период – июнь – июль 2019 года, премьера спектакля – 15 июля 2019 года.

Постановочная и техническая команда проекта:

1. Андрей Иванович Русинов – постановка спектакля, проведение занятий и репетиций со студентами, занятыми в спектакле, перенос спектакля (адаптация) в историческое пространство, где разворачивались события, которые легли в основу постановки, - в Напольную школу города Алапаевска. Время работ: 01 июня – 18 июля 2019 года

2. Елена Владимировна Пинчук – осуществление музыкального руководства, или – постановка музыкальных номеров для спектакля. Время работ: 01 июня – 18 июля 2019 года

3. Ольга Алексеевна Блажнова – консультирование по сценической речи в процессе постановки спектакля. Время работ: 01 июня – 18 июля 2019 года

4. Алексей Владимирович Фицнер – обеспечение светового, звукового и видео сопровождения спектакля на репетициях и во время премьерного показа. Время работ: 01 июня – 18 июля 2019 года

5. Глеб Тимофеевич Демьянов – создание фото и видео хроники проекта. Время работ: 01 июня – 18 июля 2019 года. (либо – администратор проекта)

6. Виктория Григорьевна Кульбачная – создание эскизов и пошив костюмов для спектакля. Время работ: 01 июня – 18 июля 2019 года.

Артисты проекта: студенты 2 курса мастерской А.И.Русинова.

Премьера спектакля была освещена в печатных изданиях и в Интернете:

<https://vk.com/wall-4386667_3368?api_access_key=6af489dad34aeba790> – анонс в соцсетях, в группе Мастерская Андрея Русинова

<https://vk.com/wall-158320230_2414> - анонс в соцсетях в группе ЕГТИ

<http://a-iskra.ru/vdohnovlyayas-tvori/> - газета Алапаевская искра

<http://www.ippo.ru/news/article/v-alapaevske-sostoyalsya-pokaz-spektaklya-posvyasc-406047> - статья на сайте Императорского Православного Палестинского общества

<http://monsvelisavetialap.ru/3303/> - статья на сайте женского монастыря во имя Святой ПреподобномученицыЕлисаветы Феодоровны

Также спектакль награжден Благодарственным письмом от Императорского Православного Палестинского общества (скан письма прилагаем).